

CALLIOPE BUREAU

Comunicato stampa n.2

PASSANDO PER IL PRIMO CIELO.
CIMITERO EVANGELICO AGLI ALLORI
Via Senese 184, tra le Due Strade e il Galluzzo, Firenze

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE ORE 18.30

Non accade spesso in un cimitero che un astrofisico e un compositore di musica elettronica esplorino insieme il cielo della serata, le traiettorie dei pianeti sopra i cipressi in un tête à tête con la luna in posizione splendida. Neppure che un drammaturgo e attore americano reciti il dialogo tra Achab e Starbuck tratto da “Moby Dick”, per restare nel tema dei cieli. O che una giovane live performer genovese confronti il pubblico con la “vanitas”, per una durata di dieci minuti tra tableau vivant e teatro muto. Che ad un tratto echeggi al buio la voce di un poeta biofisico che con le parole di Wislawa Szymborska sa restituire la meraviglia e lo stupore per ogni avvenimento umano. E che poi una curatrice legga dalle Ballate Ebraiche di Else Lasker Schüler un brano in italiano, la poesia “Liebessterne” in tedesco e “Les Tristesses de la Lune” di Baudelaire in francese. Che la magia di due voci a cappella dia vita solenne alle arie di Jacopo Peri, Vincenzo Bellini, Ottorino Respighi, e di un frate inglese inedito. Oppure che due attori della compagnia di teatro fonetico ci parlino della pelle di ogni uomo alla ricerca di un posto ad un perché. Non accade spesso in un cimitero che si parli della luna, del compleanno di Rembrandt che non dipingeva la luna e le stelle, ma i tre alberi, che si parli dei cieli di Melville passando per l’Infinito di Leopardi e di Garcia Lorca quando spunta la luna e tacciano le campane.

Partecipano a questa serata da non perdere: *Cri Eco* (live performance artistica); *Ruggero Stanga* e *Fabio Anile* (Talk di astronomia e Live Electronics); *Eric Nicholson* (Reading poetico in inglese); *Rossana Damianelli* e *Paolo Fabbroni* (Canti a cappella); *Mario Pepe* e *Beth Vermeer* (narrazioni di arte e di poesia); *Alberto Sighele* e *Rosa Yurchenko* (Interventi di teatro fonetico). Il progetto a cura di *Beth*

Vermeer nasce da una collaborazione di Design of the Universe con l'Associazione di promozione sociale "Amici degli Allori", impegnata dal 2017 in un continuo fundraising per il restauro dei monumenti del Cimitero, Associazione Nazionale "Case della Memoria" e Fondazione Assistenze Pubbliche PAS. Calliope Bureau: Pubbliche Relazioni. Un sentito ringraziamento a tutti gli artisti per la loro generosa disponibilità.

La serata del 3 ottobre si svolge nella prospettiva di poter fare un ulteriore passo verso la messa in sicurezza di una delle numerose tombe danneggiate del Cimitero. In questo caso sono gradite delle offerte libere per il restauro della tomba di *Sofia Besobrasowa De Gubernatis*, moglie di *Angelo De Gubernatis*, scrittore, dantista e fondatore del Museo Indiano a Firenze.

Informazioni

Cimitero evangelico agli Allori

Via Senese 184, tra le Due Strade e il Galluzzo - 50124 Firenze

Telefono: 055.2320064

Orari: da lunedì a sabato dalle 8.30 alle 12.30

Associazione Amici degli Allori

Email: amicidegliallori@gmail.com

Atelier Design of the Universe

www.design-of-the-universe.com

Email: info@design-of-the-universe.com



Calliope Bureau Pubbliche Relazioni

www.calliopebureau.eu

Email: calliope,bureau@yahoo.com

contact@calliopebureau.eu

